



K.B.V.B. Stamnummer 8246

Ledenblad

5x per jaar: februari, april, juni, september,
december

Verantwoordelijke Uitgever

Ebraert Peter
Ninoofstesteeuweg 406, bus 13
1700 Dilbeek

Vierentwintigste Jaargang

Uitgave Nr. 3
Februari 2007

P309798

Afgiftekantoor

1930 Zaventem -Nossegem

BESTUUR SCHEIDSRECHTERSKRING NOORD - WEST - BRABANT

VOORZITTER :

DE BOECK Marc
Steenhuffelstraat 48
1840 MALDEREN
052/33.32.61

1^e ONDER-VOORZITTER :

DEGREVE Karel
Zegershof 11
1790 AFFLIGEM
053/67.31.57

2^e ONDER-VOORZITTER :

MILLEVILLE Christian
Kasteelstraat 74
1853 STROMBEEK
02/267.30.15 en 0475/30.26.35

ALGEMEEN SEKRETARIS :

DE BOECK Carla
St-Jozefstraat 40
1840 LONDERZEEL
052/30.31.05

SCHATBEWAARDER :

CREMERS Jimmy
Vlaanderenlaan 61
8530 HARELBEKE
0475/34.73.59

ADJUNKT SEKRETARIS en SPORTLEVEN :

DE BAERDEMAEKER Stijn
Baaskouter 23
1730 ASSE
0474/63.20.35

FEESTLEIDER :

MAES Frederick
Immelvoortstraat 26/2
1850 GRIMBERGEN
0475/38.29.22

LEDENBLAD en WEBMASTER :

EBRAERT Peter
Ninoofsesteenweg 406/13
1700 DILBEEK
0498/62.74.59

SPORTVERANTWOORDELIJKE :

DESMET Indes
Vlierkensstraat 34
1800 VILVOORDE
0472/95.84.89

1e ERE-VOORZITTER :

ERE-VOORZITTER :

ERE-SCHATBEWAARDER :

ERE-LID:

DE PAUW Frans
DE JONCKHEERE Jean
DE WAEL Henri
VAN EECKHOUDT Jean-Marie



Inhoud

Voorwoord

nWbEETJES

Bowling

Voetbal

Ref In de kijker: Peter Ebraert

2-daagse reis

Reglementen Quiz

scheids.be

Denksport

Uitslag Tombola

BEENHOUWERIJ – SPEKSLAGER

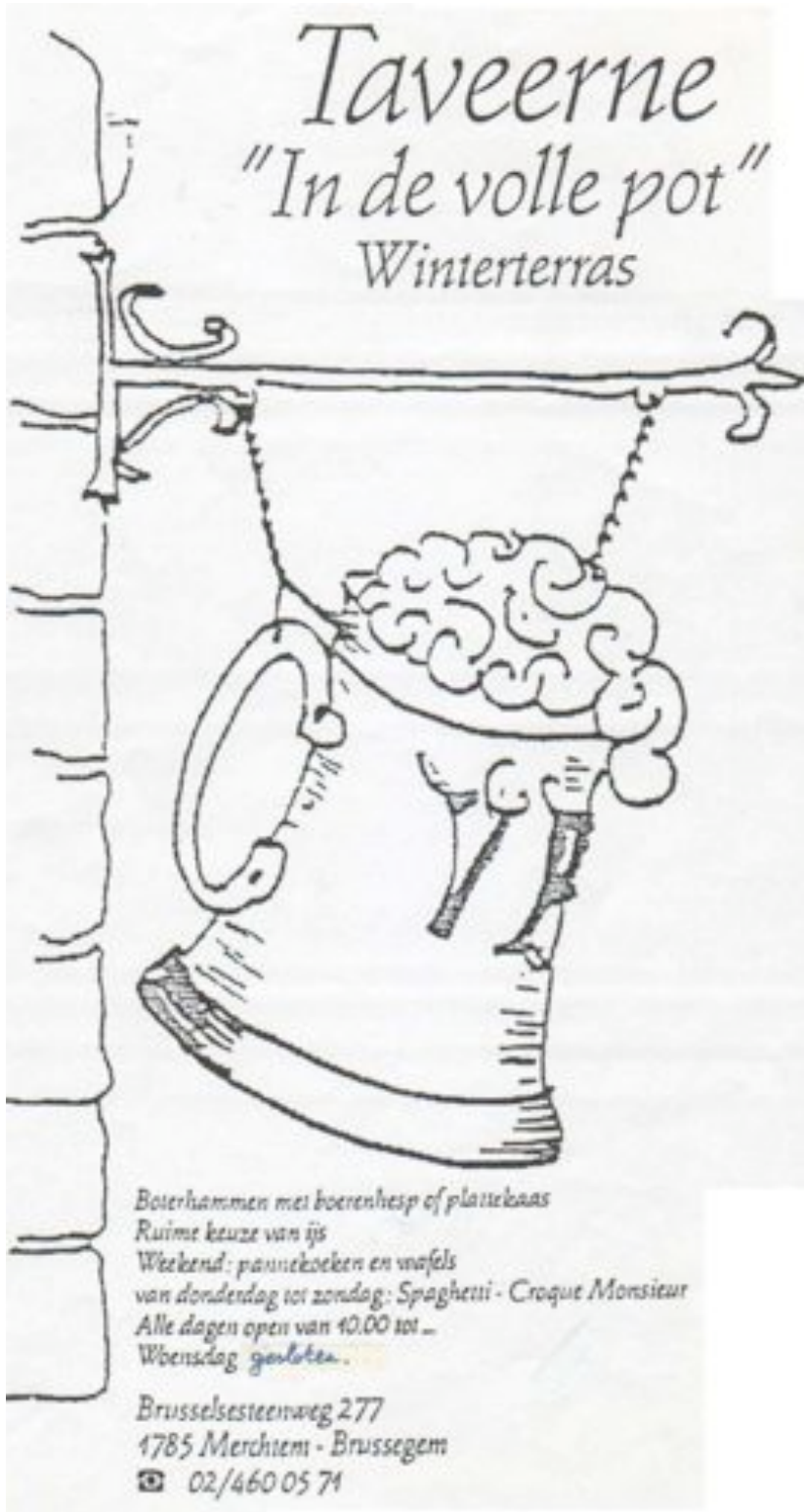
Chris De Smedt



Nerviërsstraat 142
1730 Asse

© (02) 452 67 59
B.T.W. 720 205 402

Voorwoord



Nieuwe rubriek

www.scheids.be is een ontmoetingsplaats voor alle scheidsrechters en assistent-scheidsrechters uit Vlaanderen en Nederland.

Je kan je in discussie treden met collega's uit andere afdelingen en provincies en af en toe nog wat bijleren of andere collega's laten profiteren van jouw ervaring.

www.nwb.be

We gaan vanaf nu trachten om meer interactie op te zetten tussen het ledenblad en de website. In deze eerste fase zullen we alvast het ledenblad online zetten.

Bovendien zullen we in www.nwb.be dit ledenblad op verschillende plaatsen verwijzen naar de website. Telkens wanneer je dit symbool ziet, is er er op die pagina een link naar de website. Zo zal je alle reglementen quizen terugvinden op nwb.be.

Ref in de kijker

Indien je uzelf ook eens in de kijker wilt zien, kan je contact opnemen met Peter Ebraert. Aangezien we vijf uitgaven per jaar maken van dit ledenblad, kunnen we nieuwe kandidaten voor die rubriek zeker en vast gebruiken.

Denksport

Terug van weg geweest! Opnieuw zijn er via deze rubriek prijzen te winnen. Op het eind van het seizoen worden ze uitgedeeld. Geef je antwoorden af aan Peter Ebraert (pebraert@pandora.be)

n W b E E T J E S



Hendrik De Wael

Op het einde van 2006 gaf Hendrik de Wael z'n ontslag als schatbewaarder. Het bestuur wenst Rikske hartelijk te bedanken voor zijn bewezen diensten. We hopen dat we Henrie nog vaak mogen begroeten op onze ledenvergaderingen en kennen hem alvast de titel van ere-schatbewaarder toe! Proficiat Hendrik!

Jean-Marie Van Eeckhoudt

Ook Jean-Marie, gaf na jarenlange dienst zijn ontslag in het bestuur van NWB. Jean-Marie deed voornamelijk dienst als feestleider en sportverantwoordelijke. Ook Jean-Marie wensen we van harte te bedanken voor al zijn bijdragen in de kring. Jean-Marie werd dan ook de titel van ere-lid toegekend.

Herschikking bestuur

Zoals de attente lezer reeds kon vaststellen op de vorige pagina, is het bestuur een beetje door elkaar geschud. Vanaf 1 januari is Jimmy onze schatbewaarder en zal Peter zich bezig houden met dit boekje. Indes zal zich mede ontfermen over de sport.

Jean De Jonckheere

Recent werd onze ere-voorzitter 80 jaar. Proficiat Jean! We hopen u nog vele malen te kunnen verwelkomen op onze ledenvergaderingen.

Ledenvergadering Februari

Op vrijdag 9 februari is het weer ledenvergadering te Kobbegem. We verwelkomen René Deboeck; de inrichter van de motocross in Kester. Vanaf 20.00 uur op post!

Ledenvergadering Maart

Op vrijdag 9 maart is het weer ledenvergadering te Kobbegem. We verwelkomen een Daniel Buelens; prospector voor damesvoetbal en trainer van de Brabantse selecties voor -15- en -17- jarigen. Vanaf 20.00 uur op post!

Bowling

SCHEIDSRECHTERSCHRING N.W. BRABANT

BOWLINGAVOND

Vrijdag 13 april 2007

Na het grandioos succes van de vorige jaren, gaan we terug bowlen op
vrijdag 13 april 2007 te 1090 JETTE
Laarbeeklaan - SPORTOPOLIS * BRUSSEL*

PROGRAMMA

Afspraak in de SPORTOPOLIS zaal om

18 U 45

Aanvang met bowlingospel om

19 uur stipt einde 20 U 45

Wij vragen een bijdrage van 20,00EURO per volwassen persoon,
in de prijs is inbegrepen 2 bowlinggames, gebruik van de bowling schoenen
en het hiernavolgende menu : **STONE GRILL**

Assortiment van vlees en vis & salad bar + trio van ijs & koffie

De kostprijs voor de kinderen is 10 Euro - 2 bowlinggames en 1 kinderschotel

De kinderen kiezen ter plaatse hun menu.

Drank dient onmiddellijk door iedereen persoonlijk betaald te worden aan de
obers van dienst

Speciale regeling voor de medewerkers aan het eefestijn van 10 en 11
november 2006. Per dag dat iemand meegewerkt heeft wordt 5 Euro per
persoon afgetrokken.

Gelieve voor de inschrijving van de bowling dan onderstaande strook

in te vullen, terug te bezorgen aan Cremers J. en het verschuldigde bedrag te betalen.

De inschrijving wordt slechts effectief bij de betaling van de bijdrage.

Bankrekening KBC 437 -3140821-96

De normale vergadering van 13 april 2007 (2 e vrijdag zal niet doorgaan)

Naam :

Adres :

Telefoon :

schrijft in voor de bowling van 13 april 2007 met

personen aantal volwassenen :

aantal kinderen :

en betaalt hiervoor

EURO

Handtekening

Voetbal

NWB/Pajottenland tegen WASO

NWB/Pajottenland wint de eerste wedstrijd van het seizoen!

Voor het eerst speelden wij een wedstrijd onder de nieuwe coach Marc Van den Bossche op het terrein van FC Affligem. Wonderwel was de opkomst van spelers deze dag GROOT(15 spelers) wat de job van de trainer er iets gemakkelijker op maakte. Hopelijk wordt dit de volgende keren ook bevestigd. Door de goede opkomst bij beide teams werd er ook beslist om twee maal 40 minuten te spelen in plaats van de gebruikelijke 35 minuten.

De eerste helft was gelijk opgaand met kansen aan beide kanten. In de 15 minuut kwamen we echter op achterstand door een doelpunt van Tim Pots. Maar de kopjes gingen niet omlaag, en wel integendeel. We bleven kansen creëren. In de 26ste minuut werden we hiervoor beloond, wanneer Wim De Mulder kon gelijkmaken. We gingen op dit elan door en Kevin De Mol bracht de fusieploeg, na een mooie combinatie (en een schitterende center van Davy Devos) op een verdiende 2-1 voorsprong. Met die stand gingen de ploegen de rust in.



WASO kwam zeer gemotiveerd uit de kleedkamers en er was onmiddellijk een goede redding nodig van onze keeper Dirk Hagebaert om de gelijkmaker van WASO te pareren. WASO bleef drukken maar toch was het Wim De Mulder die de voorsprong voor NWB – Pajottenland vergrootte naar 3-1. Dit via een floddergoal die door de keeper van WASO in eigen doel werd geduwd. Maar WASO gaf zich nog steeds niet gewonnen en via Tim Pots kwamen zijn in de 68ste minuut terug tot 3-2. In de 71ste minuut dikte Peter Ebraert de voorsprong van NWB-Pajottenland terug aan tot 4-2. Maar door een geharrewar voor het doel van NWB – Pajottenland kon WASO toch nog tegenkomen tot 4-3.

Dit was dan ook een logische stand na een zeer goede, boeiende en gelijkopgaande wedstrijd die NWB- Pajottenland dankzij het goede combinatievoetbal toch met winst kon afsluiten. Proficiat allemaal!

Speelden voor NWB: De Baerdemaeker Stijn, De Breucker Geert, De Smedt Indes, De Mulder Wim, De Mol Kevin, Ebraert Peter & Wouter Kjell.

Speelden voor Pajottenland: Boules Nicolas, Devos Davy, Gillis Frans, Hagebaert Kris, Mestiaan Dimitri, Slim Abib, Troch Olivier & Vanderhaegen Kris

Ook aan onze supporters (De Boeck marc, Van Belle Jean-Marie & Ferré Freddy) bedankt voor jullie steun!!!

En last but not least het leidende trio: Donvil Eddy, Thielemans Jozef en Goubert Jan.



Ref in de kijker

Peter Ebraert -- scheidsrechter Pr

Waar en wanneer ben je geboren?

Te Brussel op 14/01/1980

Sinds wanneer ben je actief als scheidsrechter?

Januari 1998

Bij welke club ben je aangesloten?

K.F.C.M.Z. Tollembeek

Wat heeft je ertoe aangezet om in de arbitrage te stappen?

Ik heb heel mijn jeugd gevoetbald; gedurende 4 jaar bij Dilbeek Sport en gedurende 5 jaar bij RSCA Anderlecht. Op mijn 16e had ik er echter genoeg van om zo vaak te trainen (en zo weinig te voetballen ;-), dat ik het voetbal aan de kant schoof. Gedurende 2 jaar ging ik enkel nog kijken naar voetbalwedstrijden in het Brusselse: Union en/of Anderlecht. Onder impuls van mijn nicht, die reeds actief was als ref in het Antwerpse, deed ik eind 1997 mee aan het toelatings-examen scheidsrechter. Al snel had ik de microob te pakken

Schets eens het verloop van je carrière tot op heden?

In het begin van mijn carrière (als je dat zo al kan noemen), leidde ik zowel de wedstrijden die me via de KBVB werden gegeven, als de wedstrijden van de Dilbeekse veteranen. Ik kende er enkele spelers van, en had hen dan ook beloofd hun wedstrijden te leiden, indien ik ooit ref zou worden. Dit is een zeer goede leerschool gebleken. Je leert er hoe je als piepjone gast, uw mannetje moet staan, en u niet mag laten intimideren. Je leert er het contrast in sfeer van tijdens en na de wedstrijd. Tijdens de match werden er geen cadeaus uitgedeeld. Na de wedstrijd werd er echter vollop gelachen en getrakteerd.

Toen ik nog jeugdploegen leidde, werd mijn carrière eigenlijk gedomineerd door de studies. Ik had toen immers het geluk om twee maal te gaan studeren aan een buitenlandse universiteit en greep deze kansen uiteraard met beide handen. Toch werd ik Klasse V scheidsrechter, en mocht ik in na 4 jaar eerste ploegen leiden.

Het tweede deel van mijn carrière werd gekenmerkt door blessures. Ik sloeg twee maal een enkel om, brak een schouder en brak een enkel. Toch slaagde ik er in om in 3 seizoenen door te stoten tot eerste provinciale, alwaar ik actief ben sinds

einde 2004. Sinds 2006 besloot ik, om me beter te gaan verzorgen. Sindsdien ga ik enkel nog lopen, fietsen en zwemmen. Dit seizoen heb ik dan ook nog geen enkele blessure gehad. Een aandrader!

Indien je kon herbeginnen, zou je vroeger, later of in het geheel geen scheidsrechter meer worden?

Ik ben er van overtuigd dat een voetbal-carrière bijdraagt tot een goede arbitrage. Als ik mocht herbeginnen zou ik dus opnieuw voetballen tot mijn 16e, maar dan wel geen sabbat-jaren nemen. Ik zou pogen om een jaartje vroeger ref te worden, al is dat logistiek niet altijd gemakkelijk.

Ik heb zelf zes maanden actief geweest als ref. zonder rijbewijs. Ik reed dan per fiets naar mijn wedstrijden. Dit is echter enkel aan te raden indien die wedstrijden relatief dicht bij huis plaatsvinden. Terwijl de commissie wel poogt om aan deze voorwaarde te voldoen, kreeg ik toch regelmatig wedstrijden “met vijf blokken”. Een gewillige opa, of een lieve mama, maken dan veel goed ;-).

Heb je vroeger zelf gevoetbald?

Zoals ik reeds vermeldde in een vorig antwoord, heb ik zelf 9 jaar gevoetbald. Ik heb echter wel enkel in jeugd-reeksen actief geweest.

Wat is je beste herinnering?

Nu ik er aan terugdenk komen er drie mooie ervaringen naar boven, elk in een ander deel van m'n carrière. Vooreerst was er een finale van de beker het Volk. Dit was de bekroning van een mooi jaar als klasse V scheidsrechter. Het was de eerste keer dat er zoveel toeschouwers waren voor een wedstrijd die ik diende te leiden. Het heeft een diepe indruk gemaakt.

Het jaar daarop mocht ik voor de eerste keer een avond-wedstrijd leiden. Het betrof een topper in derde provinciale tussen Affligem en Groot-Bijgaarden. Ik kende de kapitein van Groot-Bijgaarden; ik had nog samen met hem gevoetbald en ik herinnerde hem als een keiharde speler. Het was een hele mooie wedstrijd, waarin echt gevoetbald werd. Midden in de tweede helft, begaat de kapitein van Groot-Bijgaarden echter een fout, als laatste verdediger, waarop ik hem direct uitsloot. Desondanks het verlies van zijn ploeg, kwam hij me na de wedstrijd feliciteren, en zei me dat die rode kaart echt wel verdiend was. Het is voor zo'n gebeurtenissen dat je elke week weer de uitdaging aangaat.

Wat is je slechtste herinnering?

Toen ik in tweede provinciale fliot, werd me via de gerechtigd correspondent van Union St. Gilloise gevraagd om een vriendschappelijke wedstrijd tussen de eerste ploegen van Union en Anderlecht te leiden. Ik stemde uiteraard in, en keek echt uit naar deze wedstrijd. Twee dagen voor de match, kreeg ik echter opnieuw telefoon, om me te melden dat de wedstrijd niet doorging, omdat de burgemeester

van Sint-Gillis, de wedstrijd verboden had uit veiligheidsoverwegingen. Ik was echt teleurgesteld. Dit was immers een kans die je niet elke dag krijgt.

Andere slechte herinneringen waren mijn schouder- en enkel-breuken, waardoor je een kans op promotie in 1 seconde ziet vervliegen.

Een anekdote dewelke je nooit vergeet?

Op een zaterdagmiddag wedstrijd in de nationale jeugd reeksen, werd ik geassisteerd door twee kale assistenten. Na een betwistbare buitenspel fase riep een toeschouwer “Colina van den Aldi”, op mijn tweede assistent. Op zo’n moment moet je u als ref echt wel inhouden om niet in lachen uit te barsten.

Wat denk je van de huidige scheidsrechtersvergoeding?

Ik zie de arbitrage als een pure hobby. Ik heb nog andere hobbies. Er is er echter geen enkele andere waarmee ik werkelijk geld verdien. In dat opzicht vind ik de vergoeding dan ook meer dan behoorlijk!

Op het moment dat de “hobby” echter niet meer gezien wordt als een hobby, maar als pure “professionele” ernst, dan is de vergoeding veel te weinig. Dit betekent natuurlijk niet dat je je hobby niet ernstig moet beoefenen ;-).

Wat kan er gedaan worden om meer scheidsrechters te rekruteren?

Een tijd terug moest ik fluiten op Tubize. Voor de match vroeg een afgevaardigde van Tubize me bij wijze van grap of ik aan de spelers met nummers 7 en 9 een uitsluiting kon geven. Op Tubize moeten geschorste -17 en -19 jarigen de jeugd ploegen arbitrerend die geen scheidsrechter toegewezen krijgen. De vorige weken had die afgevaardigde (die de afgevaardigde van de miniemen bleek te zijn) gezien dat de nummers 7 en 9 goede scheidsrechters waren... Dit vind ik wel een goed principe. Geschorste spelers kunnen dan zien hoe het is als scheidsrechter.

Ga je buiten je eigen wedstrijd veel naar het voetbal kijken?

Indien ik geen wedstrijd toegewezen kreeg -- wat niet vaak het geval is -- ga ik soms kijken naar RSC Anderlecht of Union St-Gilloise. Zo pik ik de laatste jaren toch gemiddeld 4 wedstrijden per jaar mee.

Met welke scheidsrechter zou je graag vergeleken worden?

Een vergelijking met de bekende Jérôme Nzolo, lijkt me wel wat. Steeds kalm blijven, goede verplaatsingen en kaarten uitdelen met de glimlach op het gelaat zijn zijn positieve kanten. Jammer genoeg heeft hij ook iets nonchalants. Dat moet dan mijn werkpunt worden.

Wat zou er moeten veranderd worden in de arbitrage?

Ik vind het wenselijk dat men voor de grote wedstrijden (Eindfases van internationale toernooien, Champions League, en misschien zelfs eerste klasse) meer beroep zou moeten doen op de technologie. Het gebruik van chips en sensoren, zou uitsluitel kunnen geven over buitenspel, over het feit of een bal binnen of buiten is. Een vierde scheidsrechter die live de wedstrijdbeelden bekijkt (en contact heeft met de hoofdscheidsrechter) zou uitsluitel kunnen geven over het al dan niet geven van rode of gele kaarten.

Uiteraard mag het menselijke aspect niet volledig wegvallen. Anders kunnen we op den duur robots laten voetballen, en hebben we geen scheidsrechters meer nodig. De menselijke fouten horen immers bij het voetbalspel, en vormen een groot deel van discussie na de wedstrijd.

Wat denk je van de verjongingspolitiek in de arbitrage?

Het is goed om jonge arbiters aan te trekken. Ze vormen immers een wissel op de toekomst. Een goede begeleiding voor deze mensen is echter onontbeerlijk. Ik denk immers dat jonge scheidsrechters fragieler zijn dan ouderen. Ten eerste denken de spelers en de entourage dat ze die jonge mannen gemakkelijker kunnen bespelen, waardoor de jonge scheidsrechters meer commentaren krijgen. Ten tweede zijn deze jonge mensen gevoeliger voor de commentaren op zich.

Daarom is het cruciaal dat jongere scheidsrechters bij voorkeur ALTIJD een begeleider mee krijgen, die deze commentaren kunnen voorkomen of relativeren. Uiteraard is dit moeilijk realiseerbaar, maar toch moet de commissie er werk van proberen te maken om dit streefdoel te bereiken. Het peterschap is een zeer goed initiatief, waarop verder moet gebouwd worden.

Welke sporten beoefen je nog?

Vroeger beoefende ik nog vaak voetbal en zaal-voetbal met mijn vrienden. Het zijn echter contact-sporten die eigenlijk gevaarlijker zijn dan je denkt. Ik sloeg er tot twee maal toe een enkel mee om, waardoor ik al snel telkens een maand out was. Nu concentreer ik me meer op het lopen, zwemmen en fietsen. Deze laatste twee zijn niet enkel veiliger, maar ook gezonder voor de gewrichten.

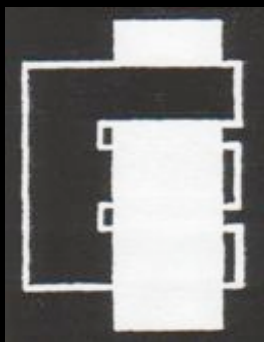
Hoelang hoop je nog actief te zijn in de arbitrage?

Voor mij is de arbitrage enkel en alleen een hobby. Dit betekent dat ik het zal doen zolang ik het graag doe. Voorlopig is dat het geval. Ik kijk elke week uit, zowel naar de ontspannen sfeer van zaterdag (voor de nationale jeugd), de stress van zondag (voor de wedstrijden van de eerste ploegen), als de hoop van dinsdagmorgen! Dan publiceert de KBVB immers de nieuwe aanduidingen voor het volgende weekend. Ik hoop dat ik nog lang uitgedaagd kan worden door de arbitrage.



WASSERIJ & REINIGING
VAN DAIM, LEDER & TAPIJTEN
AFFLIGEM - TERALFENE

POTAARDESTRAAT 87 TERALFENE
OPHAALDIENST (053) 666.486



IMMOLEC NV

ElectriciteitsOnderneming

Bureau : Raadsplein 8 - 1070 Brussel

Tel. 053 66 83 26 - 02 582 76 82

Fax. 02 582 78 20



2-daagse reis

Tweedaagse Reis Naar de Streek rond Rijsel Zaterdag
23 en zondag 24 juni 2007

Na een overdonderend succes van de vorige uitgaven heeft de vriendenkring een tweedaagse reis gepland naar ons buurland Frankrijk – streek rond Rijsel.

Afspraakplaats is voorzien in het “Hotel des Acacias” te NEUVILLE EN FERRAIN. De internationale en familiale gastvrijheid, de attenties van het personeel en de traditionele keuken maken van dit hotel-restaurant Logis de France "3 schoorstenen" 🏠🏠🏠 een plaats waar u zich altijd thuis voelt.



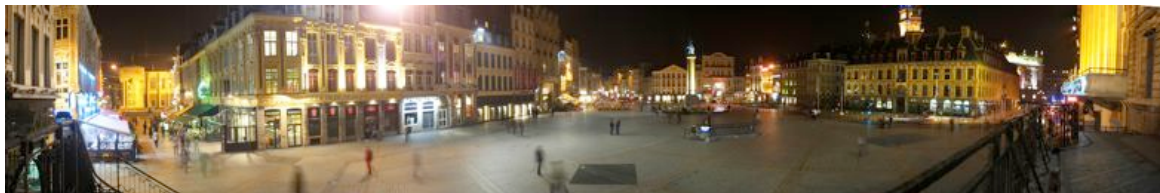
Het volledige gedetailleerde programma moet nog opgemaakt worden. Normaal gezien wordt rond 7 uur s’orgens vertrokken te Meise. De thuiskomst de Meise op zondagavond is voorzien rond 22 uur.



Dit wordt u allemaal aangeboden aan de prijs van 110 euro per persoon. Inbegrepen zijn de busreis, comfortabele kamer met ontbijt en zaterdagavond een gastronomische maaltijd dranken inbegrepen.

Voor de leden die tombolakaarten verkocht hebben wordt er rekening gehouden met het aantal verkochte loten. De voorwaarden zijn deze die geldig waren verleden seizoen.

De inschrijvingen zijn beperkt tot 50 personen, gelieve onderstaande strook in te vullen en een voorschot van 25 euro per persoon te storten.



Naam :

Adres :

Telefoon :

Schrijft in voor het tweedaagse verblijf te Rijsel op 23 en 24 juni 2007 met personen, en stort 25 euro per persoon als voorschot op rekening 437 – 3140821 – 96

Handtekening

GATSBY bvba

Groothandel in sportkledij en publiciteitstextiel

Ossegemstraat 51, 1861 Wolvertem

Tel & Fax 02/269.02.68 – GSM 0475/78.61.51

E-mail : vincent.daniel@skynet.be



CITROËN

CITROËN Van Campenhout n.v.

Sint-Annalaan 279, 1853 Strombeek

Tel 02/267.13.06 – 02/267.07.72



Reglementenkwis

Seizoen 2006-2007, nr 3

1. De bal is in het spel en de doelverdediger, die in eigen doelgebied staat, slaat met de bal in de handen een aanvallende tegenstrever, die door de spelomstandigheden in het doel en achter de doellijn ligt. De scheidsrechter onderbreekt het spel, sluit de doelverdediger uit en laat het spel hervatten met...

Een beginschop (geldig doelpunt).

2. Bij het nemen van een inworp bevindt een tegenstrever zich op minder dan 2 meter van de nemer van de inworp. Alvorens de scheidsrechter kan tussenkomen, wordt de inworp reglementair genomen en doet de tegenstrever vrijwillig de bal met de hand afwijken. De scheidsrechter mag het principe van het voordeel niet toepassen, hij onderbreekt het spel en geeft de overtreder een waarschuwing (gele kaart). Hoe laat de scheidsrechter het spel hervatten?

Met een inworp door de ploeg die de inworp genomen had

3. De bal is in het spel en een effectieve speler, die zich buiten het speelveld liet verzorgen, keert zonder toelating van de scheidsrechter terug op het speelveld en speelt er de bal met de handen. De scheidsrechter onderbreekt het spel en bestraft disciplinair de overtreder (gele of rode kaart naargelang de spelomstandigheden). Hoe laat de scheidsrechter het spel hervatten?

Met een directe vrije schop voor de tegenstrevers op de plaats waar de overtreder de bal met de hand speelde (of met strafschoep indien dit gebeurde in het strafschoepgebied).

4. Bij het nemen van een strafschoep, trapt de strafschoepnemer de bal achterwaarts naar een ploegmaat, die vervolgens een doelpunt scoort. Wat moet de scheidsrechter beslissen?

Hij keurt het doelpunt af en laat het spel hervatten met een indirecte vrije schop voor de tegenpartij op de strafschoepstip.

5. De assistent-scheidsrechter vlagt voor een buitenspelpositie van een aanvaller. De scheidsrechter ziet deze signalisatie niet en een verdediger ontnemt een duidelijke scoringskans door de aanvaller met de trui vast te grijpen. De scheidsrechter onderbreekt het spel en toont de rode kaart aan de verdediger. Pas dan ziet hij de signalisatie van zijn assistent en beslist hij erop in te gaan. Hoe moet de scheidsrechter dan reageren?

Hij annuleert de rode kaart en laat het spel hervatten met een indirecte vrije schop om het buitenspel te bestraffen.



scheids.be

In deze editie publiceren we een interview met Belgisch nummer 1: Frank De Bleeckere

Frank De Bleeckere

Frank De Bleeckere wil niet praten over spelers, selfases en zeker niet over collega's. Eigenlijk zwijgt hij gewoon liever. Alleen een soort ingehouden fierheid verraadts soms wat hij echt denkt. Bij de enige Belgische scheidsrechter in de Europese 'top class', de beste 25, moet je tussen de regels lezen.

De Belgische voetbalbond is trots op zijn scheidsrechters. De topzeven uit België is gegeerd voor Europese wedstrijden en krijgt bovendien zeer positieve rapporten uit het buitenland. Alleen weet men dat in België niet. Hier zijn de scheidsrechters vaak de gebeten hond, vaak om falen bij spelers te verbergen. Scheidsrechters zijn makkelijke doelwitten. Terwijl voetballers graag hun hart luchten in de pers, geldt bij de spelleiders het principe 'spreken is zilver, zwijgen is goud'. Toch praat topscheidsrechter Frank De Bleeckere voor één keer.

Meneer De Bleeckere, waarom wordt iemand scheidsrechter?

"Ik heb zelf nog gevoetbald maar rond mijn achttiende ben ik vrij zwaar geblesseerd geraakt aan mijn gewrichtsbanden. En omdat mijn vader en grootvader scheidsrechter waren geweest in eerste nationale, was de stap niet zo groot. We zijn een generatie scheidsrechters, al zal er geen vierde generatie komen. Ik heb namelijk een dochttertje."

Herinnert u zich nog uw eerste wedstrijd in eerste klasse?

"Absoluut! Dat was elf jaar geleden op 1 april. Gent-Luik. Ik was toen de jongste scheidsrechter, 28, dat was toen nog ongewoon. Het werd 1-0, een wedstrijd zonder kaarten en een goal van Balenga. Ik was heel zenuwachtig, het was dan ook nog niet ver van mijn huis."

Waarom bent u zo snel doorgestoten naar de top?

"De eerste drie, vier jaar had ik een privé-coach aan de zijlijn, mijn vader. Hij kwam naar elke wedstrijd en wees me er telkens op wat ik verkeerd deed, wat ik moest veranderen. Dat was een groot voordeel want in het begin weet je niet goed wat je moet doen. Toen heb ik heel snel heel veel bijgeleerd waar andere collega's misschien iets langer over doen."



Dit jaar staan er ook veel meer camera's gericht op het Belgische voetbal. Dat zorgt voor extra druk en extra kritiek. Vindt u dat niet lastig?

Dat is een logisch gevolg van hoe belangrijk het voetbal op dit ogenblik is. In het buitenland is dat al langer zo, ik denk dat dit in België nog maar een begin is, het zal nog verder evolueren. That's life. De scheidsrechter moet zich daar kunnen boven stellen. Zo'n dingen moet je aan de top aanvaarden."

U hebt ook de taak om racisme in de stadions te detecteren. Wat vind je daarvan?

"Ik moet eerlijk toegeven dat als men in een vol stadion bepaalde dingen roept, het vaak heel moeilijk is om te begrijpen wat ze zeggen. Ik ga altijd uit van een soort procedure. De geviseerde speler moet bepalen wat kan en wat niet kan. Als ik hoor dat een speler het mikpunt is van een supporterskern, zal ik aan hem vragen of hij daar problemen mee heeft of niet. Hij moet de lijn trekken, dan pas grijp ik in."

Welke impact heeft scheidsrechter zijn op uw dagelijkse leven?

"Ik sta iedere dag op om kwart over zeven en duik in mijn trainingspak. Alles gebeurt met een hartslagmeter. Ik krijg gelukkig alle faciliteiten van mijn werkgever (De Bleekere doet de PR van deuren en trappen D'Hondt, hvm). Dat is nodig want ik zit op het hoogste niveau. Dan is er nog mijn gezin. Je zit ook nog met die buitenlandse opdrachten, waarvoor je meestal een paar dagen weg bent. Voor een toernooi zoals het WK -17 in Peru is dat al vlug vier weken. Het is als een ketting: als er één schakel wegvalt, zit je in de problemen."

Bent u ooit al bedreigd?

"Ik heb al twee keer de onaangename ervaring gehad dat supporters naar mijn privé-woning kwamen en mijn ruiten ingooiden. Dat is niet goed te keuren."

U combineert dit met een ander job. Is het niet mogelijk om professioneel scheidsrechter te zijn?

"Nee. Je moet er vooral rekening mee houden dat wij per wedstrijd worden betaald. Als je ziek, gebleesd of gedegradeerd bent, krijg je niks. Trouwens, een job erbij is niet zo slecht, dan zit je niet altijd met het voetbal in je hoofd."

Wat is er nu eigenlijk leuk aan om scheidsrechter te zijn?

"Ik heb er vaak plezier in en velen vragen dan hoe dat mogelijk is. Wij hebben een enorme voldoening als we wedstrijden fluiten waar iedereen tevreden over is, al gebeurt dat niet veel. We weten ook heel goed na een wedstrijd of het goed of slecht was. Dat moet niemand ons komen zeggen. Wij voelen dat ook aan als we het minder onder controle hadden. Ik denk dat iedere scheidsrechter dat weet en dat moet je ook eerlijk zijn met jezelf."

Hoe gaat u daar mee om?

“Dat moet men aanleren. In het begin ligt dat gevoelig. Een scheidsrechter moet vooral kunnen incasseren. Wanneer komen wij in de pers? Als er iets fout gegaan is. Je mag je nooit persoonlijk geïsoleerd voelen. Ik ga er altijd van uit dat ik op het terrein altijd alles in eer en geweten heb gedaan. Ik kan maar fluiten wat ik zie. Als ik dat doe, dan kan ik mezelf niets verwijten. Men staat daar soms met acht, en in de Champions League met zestien camera's. Dan is dat niet eerlijk ten opzichte van de scheidsrechter, omdat ik maar twee camera's heb, mijn ogen. Dat zeg ik vaak tegen mensen. Kijk, als jij in de normale weergave ook niets opmerkt, dan moet men altijd kunnen zeggen dat het voor de scheidsrechter ook zeer moeilijk was.”

Hoe staat u tegenover de technische hulpmiddelen waarover er de laatste tijd heel wat te doen is?

“Ik sta daar niet weigerachtig tegenover. In Peru, waar ik scheidsrechter was op het WK -17, heb ik de test gedaan met de slimme bal, met een chip erin. Als het systeem op punt staat, is dat een hulpmiddel. De bal gaat over de doellijn of niet. Het is ja of nee, zwart of wit. Ook het gebruiken van beelden is mogelijk, al moet men daar voorzichtig mee zijn. Het kan niet de bedoeling zijn dat men de wedstrijd om de twee of drie minuten stillegt. Bij bepaalde fases, zoals een doelpunt na een handsbal, is er geen interpretatie mogelijk. Dan denk ik: waarom niet? Het belangrijkste is dat wedstrijd-bepalende fases goed beoordeeld worden.”

Sommigen halen het argument aan dat de autoriteit van de scheidsrechter wordt ondermijnd.

“Het is vaak beter dat een scheidsrechter kan toegeven dat hij op het terrein fout zat maar na het zien van de beelden alsnog de goede beslissing neemt.”

Wat als u ernaast zat?

“Dan lig ik daarvan wakker. Ik ben een perfectionist. Ik stel me dan de vraag hoe het komt dat ik iets fout beoordeeld heb, en wat ik kan doen om het niet meer te laten gebeuren. Nu, sommige fases zijn moeilijk te beoordelen, omdat ze zo geniepig, zo professioneel worden gedaan.”

Hoe ga je op het veld om met al die emoties van de spelers?

“Als scheidsrechter moet je wat psycholoog zijn. Je moet proberen om 22 verschillende karakters op een lijn te krijgen. Ik kan het niet beter vergelijken met een leraar die voor een klas staat. Vroeger, als de leraar een straf uitdeelde, kreeg je er waarschijnlijk thuis nog een straf bij. Net als bij de scheidsrechters vroeger was daar heel weinig discussie rond. Nu hebben de leraars het veel moeilijker met gezag in de klas. Het wordt minder aanvaard. Dat is net zo in het voetbal. Je moet dan proberen tussen de spelers een goede sfeer te creëren. Wij hebben elkaar in principe dus ook een beetje nodig. Er moet een goede wisselwerking zijn.”

Hoe doet u dat?

“Ik probeer heel vaak op het gevoel te fluiten. Je mag niet alle spelers op dezelfde manier aanpakken.”

Daarvoor moet u de spelers goed kennen.

“Ik loop er al elf jaar tussen, dezelfde gezichten komen vaak terug. Ik denk dat spelers wel weten wat ze bij mij mogen en wat niet. Ik heb mijn eigen karakter en stijl. Bij de voorbereiding van de wedstrijd wordt dat soms aan de spelers megedeeld, in het buitenland doet men dat in ieder geval. Dat hoort daar bij de voorbereiding van de wedstrijd.”

Wat is uw stijl?

“Dat is moeilijk te omschrijven. Dat zou je aan anderen moeten vragen. Ik ga er wel al-



tijd van uit dat er respect moet zijn tussen spelers en scheidsrechter. Een scheidsrechter moet ook menselijk blijven. Het kan dat je een babbeltje slaat met een speler. Spelers mogen aan mij ook altijd uitleg komen vragen waarom ik iets beslist heb, maar dan wel op een beleefde manier, niet met veel gebaren. Nu, alles is afhankelijk van de match. Als ik voel dat het close wordt, dan zal ik meer afstand houden. Dat is anders dan als iedereen in een goede bui is.”

Beïnvloedt dat ook het al dan niet geven van kaarten?

“Dat nu ook weer niet. Bepaalde fouten moet je bestraffen. Protest is dan weer iets subjectiever. Ik begrijp hun frustratie, maar ik heb er geen begrip voor als die reactie blijft duren. Nu, als een speler iets naar mij roept en dat blijft tussen ons, zal ik nooit een kaart trekken. Dat zou ook niemand begrijpen. Doet hij dat net voor de hoofdtribune, met de armen in de lucht en zeer agressief, dan bestaat die kans wel.”

Houdt u dan rekening met wat er in die wedstrijd al is gebeurd?

“Nee, dat is een reactie. Je beslist in een seconde. We denken niet na. We zien een fout en trekken geel of rood. Als men nadenkt, reageert men te laat en zit men misschien al in een andere fase.”

Houdt u rekening met de reputatie van spelers?

“Nooit. Bij mij moet iedereen kunnen starten vanaf nul. Ik weet dat sommige spelers bepaalde bewegingen uitvoeren, maar dat wil niet zeggen dat ze dat in die wedstrijd ook doen. Na een fout weet ik soms gewoon niet wie die fout heeft gemaakt of wie het slachtoffer is. Ik zie en onthoud enkel nummers. Op het einde van een wedstrijd zou je mogen vragen: ‘wie heeft dat tweede doelpunt gemaakt of hoe is dat eerste doelpunt tot stand gekomen?’ Ik weet dat vaak niet. Echt waar, ik meen dat. Ik moet daarvoor ook naar de beelden kijken.”

Wat is voor u het meest memorabele moment uit uw carrière?

“De wedstrijd Liverpool-Juventus, twintig jaar na het Heizeldrama. Die sfeer. Toen we zoals gewoonlijk voor de wedstrijd allemaal op een rij stonden, speelde de hymne van de Champions League. Toch hoorde ik enkel die gezangen. ‘You’ll never walk alone’ weerklonk boven het geluid van de boxen. Dat was mooi, zeker als Belgische scheidsrechter. Ik had dat drama 20 jaar daarvoor zien gebeuren op tv. Dat heeft me toen enorm aangegrepen.”

Hebt u speciale verzoeken als u bijvoorbeeld in het buitenland een match moet leiden?

“Niet echt. Alleen wil ik de dag van de wedstrijd rond de middag pasta eten, omdat dat goed verteert. En voor de wedstrijd wil ik een banaan. Die CL-wedstrijden beginnen pas laat, in de tweede helft loop ik dan toch vaak met een lege maag rond.”

U bent blijkbaar heel populair in Italië.

“Och dat weet ik niet. Ik had in de groep van de Uefa wel een Italiaanse mentor, een oud-scheidsrechter. Die heeft me een paar keer uitgenodigd op stages van de Italiaanse scheidsrechters. Dat zijn zo goed als professionele scheidsrechters, daar heb ik veel van opgestoken. Ik leerde Collina kennen, we hebben een goede band. Ik voel me daar wel thuis.”

U bent nu al twaalf jaar scheidsrechter in de Belgische eerste klasse. Hoe hebt u het voetbal zien evolueren?

“Alles is veel meer gemediatiseerd. Vroeger waren niet eens alle wedstrijden op tv. Het is een business geworden. De spelers zijn mondiger, er is meer show. In het buitenland zie ik ook dat het niveau veel hoger ligt dan vroeger. Het spel verloopt sneller. En bij de scheidsrechters gaat het er professioneler aan toe. Het is niet zo dat we gewoon maar onze koffers moeten pakken en fluiten.”

Geen last van spelers met sterallures?

“Nee. De merchandising heeft vedetten nodig. Toch gedragen zij zich nooit als vedetten op het veld. Tijdens een wedstrijd zijn dat ook gewone voetballers. Ik heb Real-Lyon gefloten. Met Beckham of Zidane heb je geen problemen.”

Wat vond u van de gerechtelijke beslissing die zegt het discriminatie is om scheidsrechters te doen stoppen op hun 45ste?

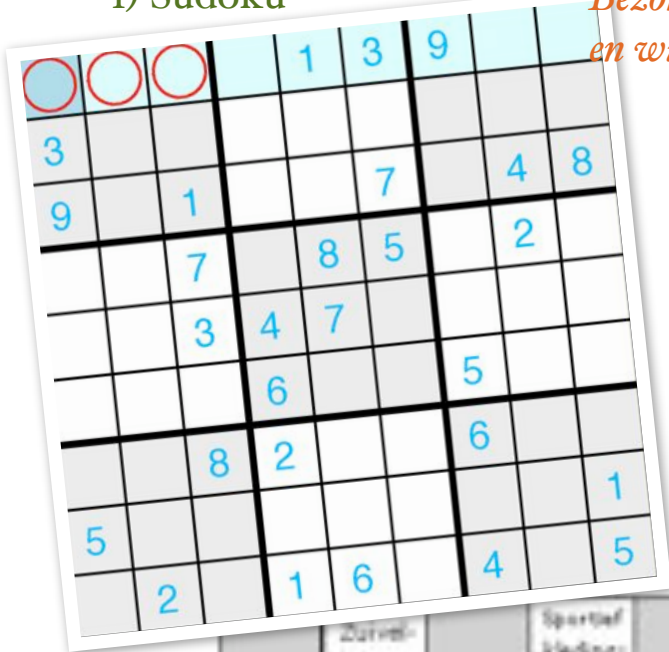
“Iedereen moet dat voor zichzelf beslissen. Sommigen scheidsrechters zijn op, bij anderen gooi je heel wat ervaring weg. Toen ik hieraan begon, wist ik dat de maximumleeftijd 45 jaar was, daar leg ik me bij neer. Ik voel bijvoorbeeld al dat ik minder vlot recupereer dan vroeger. Vergeet niet dat wij 12 à 14 kilometer lopen tijdens een match. De dag na een wedstrijd ging ik vroeger altijd wat loslopen. Nu durf ik al eens een uurtje langer te blijven liggen.”

Bron: De Morgen

Denksport

1) Sudoku

Bezorg je oplossingen aan pebraert@pandora.be, en win een mooie prijs



2) Doordenkers

Een moeder heeft 7 kinderen. De helft daarvan zijn jongens. Hoe kan dat?

Verdeel 73 muntstukken van 1 Euro over een aantal zakken zodat ik elk bedrag vanaf 1 t.e.m. 73 Euro kan vragen waarbij je me dat bedrag kan geven door een aantal van deze zakken te selecteren zonder ze te openen. Hoeveel zakken zal je minstens nodig hebben om het geld te verdelen?



3) Zweeds Raadsel

	Zurel- product		Spartel kleding- merk	Eens		wed- strijd	Onder andere	Wur
Buidel- dier	▼	○	▼	▼		▼	▼	▼
		Wagen w's insect			Paling	▶		
Vaan- tuig	▶	▼		Vernis	Elegant dier		Sneeuw- hut	
Vervoer- middel	▶			▼	▼		▼	
	Nevel, mist		Ontken- ning		Bolster		Pruier in Duits- land	Bestem- ming
Gedach- te	▶	▼	▼		○	▼	▼	▼
Bier	▶					Bos	▶	
Stijp	▶							○

Uitslag Tombola

HOOFDPRIJS : 1026

RESERVENUMMER : 0446

2. 0009	34. 3028	66. 6052	98. 9081
3. 0115	35. 3148	67. 6158	99. 9189
4. 0212	36. 3239	68. 6291	100. 9337
5. 0256	37. 3304	69. 6416	101. 9444
6. 0359	38. 3392	70. 6498	102. 9580
7. 0403	39. 3461	71. 6551	103. 9649
8. 0505	40. 3528	72. 6599	104. 9721
9. 0620	41. 3688	73. 6702	105. 9758
10. 0652	42. 3791	74. 6777	106. 9905
11. 0816	43. 3840	75. 6886	107. 9999
12. 0864	44. 3952	76. 6975	108. 10058
13. 0940	45. 4012	77. 7033	109. 10148
14. 1090	46. 4102	78. 7121	110. 10201
15. 1168	47. 4238	79. 7195	111. 10390
16. 1260	48. 4288	80. 7340	112. 10659
17. 1303	49. 4356	81. 7436	113. 10688
18. 1404	50. 4488	82. 7538	114. 10744
19. 1459	51. 4506	83. 7559	115. 10841
20. 1597	52. 4620	84. 7648	116. 10929
21. 1603	53. 4702	85. 7721	117. 11025
22. 1759	54. 4777	86. 7805	118. 11346
23. 1853	55. 4868	87. 7902	119. 11420
24. 1952	56. 4997	88. 8004	120. 11448
25. 2044	57. 5059	89. 8088	121. 11477
26. 2106	58. 5128	90. 8155	122. 11655
27. 2190	59. 5243	91. 8303	123. 11690
28. 2214	60. 5297	92. 8401	124. 11829
29. 2255	61. 5376	93. 8560	125. 11854
30. 2358	62. 5498	94. 8739	126. 11899
31. 2523	63. 5544	95. 8754	
32. 2590	64. 5640	96. 8788	
33. 2614	65. 5704	97. 8806	

www.nwb.be

Prijzen af te halen **voor 13 april** 2007 bij

Milleville Christian 02/2673015 of 0475/302635

Onze nieuwe locatie!

Cafe - zaal 't Wit Paard Bij Marleen



Tel 02 / 452 65 15

Kobbe gem

Adres: Lierput 3
1730 Asse (Kobbe gem)